

Vzdělávací obor:

Výtvarná a filmová výchova

Očekávaný výsledek učení:

UAK-VFV-003-ZV9-009

Představí ostatním konkrétní dílo, projev nebo osobnost z oblasti výtvarného a filmového umění a zdůvodní, v čem spatřuje jejich význam.

Popis úrovně **Spplněno**

- Vyjádří svůj postoj k vybranému uměleckému dílu, projevu nebo osobnosti a vhodnou formou (např. diskusí, dotazníkem, anketou) ho porovná s postoji ostatních.
- Tvůrčím způsobem prezentuje vybrané umělecké dílo, projev nebo osobnost.

Návrh hesla pro internetovou encyklopedii

Autorka materiálu: Zuzana Havelková

Anotace

Hesla na internetových encyklopediích, z nichž nejznámější je Wikipedie, nám poslouží jako dobrý vzor. Vytváříme encyklopedické heslo pro lokálního umělce nebo umělkyni, významnou kulturní osobnost nebo významnou zdejší architektonickou památku či umělecké dílo (sochu ve veřejném prostoru, kostelní vitráže atd.).

Časová náročnost: 45 minut, s nezbytnou domácí přípravou

Zadání pro žáky

Vypracujeme heslo do internetové encyklopedie. Vyberete si nějakou místní známou osobnost, nejlépe umělce nebo člověka činného v kultuře, zvolit si ale můžete i nějakou kulturní památku, umělecké dílo apod. Následně si o předmětu svého slovníkového hesla zjistíte co nejvíce informací (z dostupných materiálů, z výpovědí pamětníků nebo odborníků). A na tomto základě sepíšete encyklopedické heslo.

Vazba na klíčové kompetence

Název KK Složka KK Kód OVU	Znění OVU	Vzdělávací strategie
KK kulturní Umění a kultura jako prostředek komunikace KKT-UMK-000-ZV9-001	<i>Rozpoznává estetickou a obsahovou hodnotu uměleckých děl a kulturních projevů, oceňuje jejich význam jako prostředků komunikace a sdílí své názory s ostatními.</i>	- využívám umělecká díla a kulturní projevy jako ilustrační materiál k podpoře učiva v různých předmětech - pomáhám žákům analyzovat a interpretovat umělecká díla a kulturní projevy - využíváním uměleckých děl a kulturních projevů ve výuce se snažím obohatit učební prostředí a poskytnout žákům inspirativní a interaktivní způsob učení
KK k učení Umění se učit KKU-USU-000-ZV9-001	<i>Řídí vlastní procesy učení.</i>	- plánuji sekvence navazujících vyučovacích hodin směřujících k dlouhodobým cílům - nechávám žáky samostatně při výuce objevovat, co se učí - dávám prostor žákům učit se mezi sebou navzájem - vytvářím bezpečný prostor pro práci s chybou (za chybu žáky netrestám, společně hledáme cestu, jak chybu příště eliminovat a jak ji využít k dalšímu rozvoji)

Vazba na základní gramotnosti

Název ZG Složka ZG Kód OVU	Znění OVU	Komponenty a vzdělávací strategie
ZG čtenářská a pisatelská Budování porozumění v četbě a v procesu psaní ZGC-BPO-000-ZV9-001	<i>Při interpretaci komplexních textů dokládá své závěry textem; v oborech usiluje o přesnost a uspořádanost v obsahu i ve vyjadřování; podle své potřeby využívá psaní pro své sebeuvědomění a sebevyjádření.</i>	- Komponenta: vyhledávání a propojování přímo i nepřímo vyjádřených informací podle účelu čtení: Samostatně (průběžně a podle potřeby) vyhledává, uspořádává, porovnává a propojuje informace ve všech typech textů včetně elektronických. Čtením beletrie i oborových textů nejen rozšiřuje, ale i prohlubuje své porozumění a prožívání v tom, jak funguje svět, lidé, on sám. - Komponenta: psaní jako nástroj pro porozumění věcné problematice i sobě samému: Podle své potřeby využívá psaní pro ujasnění svých myšlenek a pocitů, pro své sebeuvědomění a sebevyjádření, ale také pro své učení složitější problematiky a pojmů. - Komponenta: rozpoznání důležitých informací a myšlenek textu při čtení i psaní textů: Najde důležité informace či momenty v náročném textu, posuzuje jejich význam jak pro sebe, tak pro jiné adresáty. Najde a výstižně zformuluje důležité myšlenky v náročném textu. Při psaní výstižně a zřetelně vystihuje a formuluje důležité informace, zejména myšlenky své nebo cizí a zařazuje je v textu tak, aby čtenářům pomáhaly k pochopení jeho smyslu.

Metodický komentář pro učitele

- Práci můžeme zadávat jednotlivcům i skupinám.
- Dobré je seznámit žáky s podobou některých encyklopedických hesel, aby měli konkrétnější představu, jak takové heslo může vypadat.
- Můžeme žákům dát tip na některé zajímavé osobnosti, památky nebo umělecká díla, výběr je ale výhradně na nich. Jen jej musí s učitelem konzultovat, než se pustí do zpracování encyklopedického hesla.
- Výsledky práce veřejně prezentujeme, hesla můžeme vytisknout a rozvěsit po třídě. S pomocí například učitele informatiky můžeme vytvořit takovou menší školní online encyklopedii.

Popis ověřování

Učitel sleduje, zda žák:

- aktivně zjišťuje informace z různých zdrojů;
- vyhodnocuje a zpracovává informace.

Učitel vede žáky k:

- zájmu o místní umění a kulturu;
- práci s digitálními technologiemi a online obsahem.