

Vzdělávací obor:

Tělesná výchova

Očekávaný výsledek učení:

CZB-TEV-001-ZV5-002

Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.

Popis úrovně Na cestě

- Vymýšlí vlastní varianty pohybových dovedností podle sebe nebo zadání.
- Nacvičuje vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod.

Rytmická gymnastika – sestava

Autor materiálu: doc. PhDr. Marcela Janíková, Ph.D.

Anotace

Před provedením aktivity se předpokládá, že žáci budou seznámeni s provedením pohybové dovednosti, kterou jim učitel rozdává na kartičkách. Úroveň je označena jako „na cestě“, protože to, co bude pro žáky nové, je, že se budou muset domluvit na vlastní sestavě a že budou muset propojit jednotlivé její prvky v celek a sami se pokusit ji nacvičit. Aktivitu je proto lepší zařadit od 3. ročníku výše (resp. dle uvážení s ohledem na úroveň žáků).

Zadání pro žáky

Žáci...

- vytvoří skupiny (nebo pracují ve skupinách, které určil učitel),
- pokud učitel má možnost donést tablety do výuky: podívají se spolu s ostatními ve skupině na video, vzájemně si sdělí, co je na něm zaujalo,
- ukázka může být předem připravena a ve výuce zprostředkována i na tabletech – doporučujeme jeden tablet na skupinu 4–5 žáků, učitel může pro zprostředkování ukázky oslovit i žáky, kteří chodí ve volném čase na tréninky gymnastiky,
- podívají se na kartičky, které si učitel připravil, domluví se ve skupině mezi sebou a vyberou z nich pět libovolných kartiček,
- z těchto pěti kartiček poskládají krátkou sestavu a pohybově ji nacvičí, když si s obrázkem na kartičkách nevědí rady, zeptají se učitele,
- při práci ve skupině si žáci navzájem naslouchají a reagují na sebe,
- na konci skupinové práce svou sestavu předvedou (učitel dopředu nesděljuje, aby se žáci domluvili, ale předvést sestavu může každý zvlášť nebo i hromadně, příp. každý má jen svůj úsek, potom to učitel reflektuje),
- podívají se na sestavy i ostatních a ohodnotí je a zdůvodní své hodnocení,

- pokud je k tomu škola vybavena (možnost vlastních mobilů ve výuce s připojením na wi-fi školy, tablety, mp4 přehrávače apod.), žáci si dohledají hudbu, na kterou sestavu doprovodí.

Vazba na klíčové kompetence

Název KK Složka KK Kód OVU	Znění OVU	Vzdělávací strategie
KK komunikační Aktivní naslouchání KKK-AKN-000-ZV5-001	<i>Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.</i>	- prostřednictvím různých aktivit a her trénuji schopnost žáků pozorně a soustředěně naslouchat - nechávám žáky vědomě se vyjadřovat k obsahu předchozího sdělení - nechávám žáky reagovat na prožité komunikační situace a s nimi spojené úspěchy a neúspěchy
KK osobnostní a sociální Resilience: odolávání obtížným situacím KOS-ODO-000-ZV5-001	<i>Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.</i>	- vytvářím návodné situace nebo projekty, které žákům umožní prakticky prožívat proces překonávání obtíží

Metodický komentář pro učitele

Učitel musí připravit do každé skupiny kartičky, na nichž bude libovolný pohybový prvek, který žáci mohou zařadit do své gymnastické sestavy. Předpokladem je, že tento prvek už s učitelem někdy dělali a vědí, jak ho mají ztvárnit. Prvky učitel volí s ohledem na pomůcky (náčiní – např. švihadla, stuha, obruče...), které má ve škole k dispozici. Může zařadit ale i prvky nevyžadující pomůcky (např. skoky). Pokud si žáci mají vybrat 5 prvků, je dobré mít připravených např. 8–10 prvků. Je jasné, že čím víc prvků, tím déle by trvalo jejich rozhodování o tom, co si vybrat. Je také možné pro výběr zavést pravidlo, např. že každý žák ze skupiny si vybere právě jednu kartičku, nebo je také možné jim kartičky obrátit obrázkem dolů (aby ho neviděli) a společně vyberou stanovený počet kartiček (existuje řada variant, které si učitel musí promyslet dopředu s ohledem na znalost žáků a s ohledem na využití času).

Ke zvážení je možnost využití digitálních technologií, výše jsou zmíněny tablety. Pokud by se využívaly, je potřeba je předem připojit k wi-fi, aby si žáci mohli vyhledat na youtube hudbu apod.

V průběhu skupinové práce učitel poskytuje průběžnou zpětnou vazbu žákům, je k dispozici, pokud žáci potřebují poradit, při provádění pohybových prvků dbá na bezpečnost atd.

V rámci výuky je nutné vymezit pro skupinovou práci přesný čas a naplánovat také její předvedení a vyhodnocení. Učitel musí s žáky stanovit pravidla bezpečného prostředí. Vyhodnocení zaměřit na prvky, které

se povedly. Nedoporučuje se, aby skupiny mezi sebou soutěžily. Bylo by to na úkor žáků, kteří nejsou pohybově nadaní. Spíše než o samotný produkt formou sestavy jde o schopnost jedince komunikovat ve skupině, naslouchat, prezentovat se před více lidmi, naučit se vystupovat, vystoupit z komfortní zóny. Dochází tak k rozvoji komunikačních kompetencí žáků. Učitel by měl proto vědomě oceňovat i tuto stránku a žáky v tom podporovat.

Popis ověřování

Kritéria

- vzájemná spolupráce, naslouchání, respektování a podpora ve skupině,
- předvedení vlastní sestavy před třídou,
- respektující hodnocení zaměřené na konkrétní zdařilé věci při předvádění sestavy ostatních žáků.

V rámci ověřování nejde v první řadě o kvalitu provedené sestavy, jde spíše o způsob, jakým žáci respektují a hodnotí výkony ostatních, jakým způsobem pracují s vlastním předvedením sestavy. To by je mělo vést k postupnému překonávání pro ně obtížných situací. Učitel musí vytvořit bezpečné prostředí, uplatňovat formativní hodnocení, oceňovat např. to, zda si žáci dokázali říct o pomoc, zda žáci respektují pohybový projev druhých.