

Vzdělávací obor: **Anglický jazyk**

Očekávaný výsledek učení: JJK-AJA-001-ZV9-003

**Rozumí jednodušším audiovizuálně zpracovaným příběhům.**

Popis úrovně Na cestě:

- Rozumí hlavním myšlenkám příběhu.
- Písemně nebo ústně prokáže porozumění.

## One-minute stories

Žáci vytvoří ve skupinách krátká videa. Následně sledují videa svých spolužáků a pomocí řízených otázek ověřují porozumění hlavní myšlence, detailům a záměru autorů. Aktivita rozvíjí jak produktivní (mluvení), tak receptivní (poslech) dovednosti v autentickém a pro žáky relevantním kontextu.

### Zadání pro žáky

You will work in groups of 3 – 4 students. Create a short video story (about 1 minute). It can be a real story from your life, story which happened someone else or a fictional story. First of all, think about the story (who are the main characters, who is a storyteller, what happened there, how did the characters feel, what were they saying...). Think about the main idea you want to communicate to the audience. Speak clearly and slowly. You can try out the filming and then create a final video. Send me the finish videos to my email / upload to Classroom / shared Google disc (podle toho, co vyučující využívá).

In the next lesson, we will watch all the videos you created and discuss them.

Po shlédnutí každého z videí zodpoví žáci následující otázky:

What is the story about?

What happened at the beginning/middle/end?

What is the main message of this story? Did the authors want to inform, entertain or surprise us?

How did they feel?

Případně další otázky vycházející z konkrétních audiovizuálních materiálů vytvořených žáky.

Po shlédnutí všech videí následuje reflexe aktivity.

Which video was the easiest to understand? Why?

Were the stories real or fictional? Did you already know some of those stories?

How do you think the story could continue?

## Vazba na klíčové kompetence

Název KK Složka KK Kód OVU	Znění OVU	Vzdělávací strategie
KK komunikační Porozumění KKK-POR-000-ZV9-001	<i>Přemýšlí o komunikačním záměru autora sdělení</i>	- pravidelně se žáky problematizují interpretaci jazykových či obrazných sdělení, diskutují s nimi o jejich možných významech a o komunikačním záměru, kterého chtěl autor dosáhnout - žák zhodnotí záměr autora a způsob, kterým ho chce uskutečnit

## Metodický komentář pro učitele

Učitel podporuje žáky v přemýšlení nad obsahem i formou sdělení videí. Na druhou hodinu může připravit ke každému z videí 3 – 5 výroků, v kterých žáci určují, zda je tvrzení pravdivé nebo ne. Tato aktivita může být písemná nebo ústní. Mohou navazovat i další aktivity, žáci například vymýšlejí co nejuvážnější názvy pro daná videa nebo pokračování zhlédnutých příběhů.

## Popis ověřování

Kritéria:

1. Žák prostřednictvím svých odpovědí prokáže porozumění myšlenky příběhů a záměrů autorů.
2. Žák dokáže popsat konkrétní situace nebo detaily příběhů.