

Vzdělávací obor: **Výtvarná a filmová výchova**

Očekávaný výsledek učení: UAK-VFV-003-ZV5-007

Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí.

Popis úrovně **Splněno**

- Seznamuje se s různými kulturními událostmi a rozmanitými projevy umělecké tvorby ve svém nejbližším okolí, lokalitě, regionu.
- Seznamuje se s významnými kulturními institucemi a tradicemi ve svém okolí, lokalitě, regionu.

Pozvánka na místní kulturní událost

Autorky materiálu: Kateřina Přidalová, Markéta Pastorová

Anotace

Tato aktivita vede žáky k tomu, aby si o místní kulturní události zjistili nezbytné informace, vyhodnotili je a na jejich základě vytvořili pozvánku/pozvánky za použití různých nástrojů, technik nebo médií.

Časová náročnost: 45 minut, s nezbytnou domácí přípravou nebo realizací v případě videa

Zadání pro žáky

V naší obci se koná jedna významná kulturní událost (festival, folklorní slavnost, koncert atd.). Vytvoříme spolu pozvánky seznamující návštěvníky z blízkého i dalekého okolí se samotnou akcí, místem a časem konání, programem atd. Pozvánka může mít různou podobu, může jít o plakát, reklamní klip, rozhlasovou upoutávku atd.

Vazba na klíčové kompetence

Název KK Složka KK Kód OVU	Znění OVU	Vzdělávací strategie
KK kulturní Kulturní identita a rozmanitost KKT-IDR-000-ZV5-001	Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.	<ul style="list-style-type: none"> - využívám zdroje, jako jsou dokumenty, filmy, knihy a hudba z různých kultur, aby se žáci mohli seznámit s různými způsoby života a uměleckými projevy, které nejsou součástí jejich každodenní zkušenosti - organizuji projektové aktivity, ve kterých žáci vyhledávají informace o kulturních zvycích, uměleckých dílech a tradicích jiných zemí a následně je porovnávají s vlastní kulturou
KK k podnikavosti a pracovní Realizace akcí, aktivit, projektů KPP-REA-000-ZV5-001	Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	<ul style="list-style-type: none"> - motivuji a vyzývám žáky k přebírání iniciativy v učení i praktickém životě - nabízím žákům volnější úkoly, projekty, které jim umožňují aktivně se ptát, vybrat si témata, rozhodovat se, plánovat své akce, nést za ně odpovědnost a řešit je nezávisle, novými originálními přístupy - zapojuji žáky do řízení a realizace akcí, žáci jsou (spolu)organizátory, (spolu)tvůrci různých aktivit školy: školní časopisy, besídky, výstavy, zahradní slavnosti, sportovní turnaje, aktivity žákovského parlamentu, školní výlety, divadelní představení, dobrovolnické akce apod.

Vazba na základní gramotnosti

Název ZG Složka ZG Kód OVU	Znění OVU	Komponenty a vzdělávací strategie
ZG čtenářská a pisatelská Budování porozumění v četbě a v procesu psaní ZGC-BPO-000-ZV5-001	Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	<ul style="list-style-type: none"> - Komponenta: vyhledávání a propojování přímo i nepřímo vyjádřených informací podle účelu čtení: Vyhledává přímo i nepřímo vyjádřené informace v textu nebo v jiném informačním zdroji (včetně online zdrojů) podle účelu čtení. Porovnává a propojuje informace ze dvou textů nebo z textu a obrázku atp. - Komponenta: rozpoznání důležitých informací a myšlenek textu při čtení i psaní textů: Formuluje bez zásadního zkreslení některé důležité myšlenky jednoduchého textu a podpoří je důkazy v textu. Při psaní zvýrazňuje důležitost informace nejen u jednotlivého slova, údaje nebo motivu, ale i tím, kam informaci umístí (např. mění slovosled, odděluje odstavce, přidává vysvětlivky, název).

Metodický komentář pro učitele

- Samotné tvořivé části předchází získávání a vyhodnocování informací. Můžeme také žáky seznámit s některými zdařilými realizacemi pozvánek a upozornit je, na co si mají dávat při jejich vytváření pozor – např. že pozvánka musí obsahovat zřetelné a srozumitelné informace o místě a času konání.
- Ačkoli tvořivosti se meze nekladou, není od věci stanovit určitá východiska pro tvořivou práci, např. že mohou pracovat s výtvarnými prostředky a natáčecí technikou.
- Práce se ideálně realizuje ve skupinách.
- Jako učitelé si můžeme ponechat možnost supervize nad výsledky přípravné fáze. Každá ze skupin (nebo i jednotlivců) nám ve zkratce představí, co chtějí tvořit a jaké nástroje a prostředky k tomu využijí.
- Motivaci žáků může zvýšit i perspektiva, že jejich výsledné práce se využijí jako skutečné upoutávky na blížící se kulturní akci.

Popis ověřování

Učitel sleduje, zda žák:

- kriticky nakládá s informacemi při jejich vyhledávání a vyhodnocení;
- pracuje s různými druhy textů a mediálních obsahů.

Učitel vede žáky k:

- zájmu o lokální kulturní události, a vůbec kulturní provoz obecně;
- porozumění významu kulturních událostí pro fungování místní komunity i společnosti obecně;
- tvořivému ztvárnění kulturní události formou upoutávky.