

Animace objektu z modelovací hmoty technikou stop motion

Anotace:

Aktivita seznamuje žáky s technikou stop-motion animace. Žáci pomocí mobilního telefonu nebo tabletu a aplikace Stop Motion Studio vytvoří sérii fotografií, mezi kterými postupně posouvají nebo upravují objekty z modelovací hmoty. Výsledkem je video, které nabízí dojem spojitého pohybu. Při práci experimentují s počtem snímků za sekundu, aby pochopili, jak rychlost přehrávání ovlivňuje plynulost animace.

Popis činnosti žáků:

- žáci umístí mobilní telefon nebo tablet na stativ, případně ho opřou a zajistí proti pohybu
- do záběru fotoaparátu umístí na jednobarevné pozadí objekt, který budou animovat (kuličku, žížalku, placku z modelovací hmoty)
- prostřednictvím aplikace Stop Motion Studio pořídí sérii fotografií, animovaný objekt mezi jednotlivými snímky vždy o malý kousek posunou nebo upraví jeho tvarovou podobu
- vytvořenou sérii fotografií přehrají jako video a získají dojem spojitého pohybu animovaného objektu
- experimentují s počtem framů (snímků) přehraných za sekundu a pozorují vliv rychlosti přehrávání na plynulost pohybu předmětu (pro tento typ animace se nejčastěji používá rychlost 12 framů za sekundu)

Způsob ověřování:

Učitel během aktivity sleduje zapojení žáků. Po dokončení animace posuzuje, zda výsledné video zachycuje plynulý pohyb, analyzuje, jak žáci zvládli jemnost posunů nebo tvarových změn objektu. Pokud při práci žáci narazí na obtíže, učitel je podporuje otázkami nebo návrhy vedoucími k nalezení řešení problému.